Centre Pompidou

Condiciones Generales de Venta y Uso de los Servicios de Venta de Entradas

Actualización el 26/05/2025

Las presentes condiciones generales de venta (en adelante, «condiciones generales») se aplican entre:

El Centro Nacional de Arte y Cultura Georges Pompidou, un establecimiento público nacional de carácter cultural

Cuyo domicilio social se encuentra en 75191 Paris Cedex 04.

Número de identificación SIRET: 18004602100028

Número de IVA: FR74 180 046 021

Email: contact@contact-centrepompidou.fr

Sitio web: www.centrepompidou.fr

Teléfono: +33 (0)1 44 78 12 33

Y

Cualquier persona física o jurídica que realice una compra (en adelante, el «Cliente») en las taquillas del Centro Pompidou, en los expendedores automáticos de entradas, en los sitios web de venta de entradas billetterie.centrepompidou.fr, professionnels.billetterie.centrepompidou.fr, grandcompte.billetterie.centrepompidou.fr o por teléfono y/o correo postal.

El Cliente reconoce haber leído y comprendido las presentes condiciones generales de venta y uso antes de validar su Pedido. La validación del Pedido implica la aceptación de las condiciones generales de venta sin restricciones por parte del Cliente. Las condiciones generales de venta aplicables serán aquellas que estén vigentes el día en que se realice el Pedido.

Las siguientes Condiciones generales de venta se aplican a todos los servicios definidos en los artículos 1, 2 y 3.

Las condiciones para la gratuidad o la reducción de las tarifas se recogen en el Anexo 1.

El Centro Pompidou se reserva el derecho a modificar las presentes condiciones generales de venta y uso en cualquier momento.

Definiciones

«Pedido»: cualquier contrato vinculante entre el Cliente y el Centro Pompidou que permita la compra de uno o más servicios.
«Servicio»: a los efectos de las presentes condiciones generales de venta, se entiende por servicio el conjunto de prestaciones ofrecidas a la venta por el Centro Pompidou, en particular las entradas individuales, las entradas a eventos, las entradas fechadas para grupos y los carnés de socio, tal y como se detalla en las presentes condiciones de venta, y que se vende en las taquillas del Centro Pompidou, en los expendedores automáticos de venta o por teléfono, correo postal y/o correo electrónico, y en los sitios de venta de entradas en línea.

Artículo 1: La venta de entradas individuales y entradas a eventos

Artículo 1.1: Características de las entradas individuales y de las entradas a eventos

Entradas

Existen cinco posibles entradas:

- Entrada para la Exposición temporal en la Galería 1, Galería 2 o nivel 2
- Entrada para las Exposiciones temporales en las Galerías 3 y 4;
- Entrada para la «Galería de los Niños»;
- Pack Familia para la «Galería de los Niños»;
- Entrada de un día para «Todas las exposiciones».

La entrada para la Exposición temporal en la Galería 1 o en la Galería 2 o nivel 2 solo es válida el día elegido, para una entrada por espacio. Con ella se puede acceder a la exposición temporal de la Galería 1 o de la Galería 2, en función de la franja horaria y de la exposición elegida.

La entrada para las Exposiciones temporales en las Galerías 3 y 4 solo es válida el día elegido, para una entrada por espacio. Con ella se puede acceder a la exposición temporal de la Galería 3 y a la exposición temporal de la Galería 4, en función de la franja horaria elegida.

La entrada para la «Galería de los Niños» solo es válida el día elegido, para una entrada por espacio. Con ella se puede acceder a la Galería de los Niños en función de la franja horaria elegida.

La entrada de un Día para «Todas las exposiciones + Colección» solo es válida el día elegido, para una entrada por espacio. Con ella se puede acceder, en función de la programación, a las exposiciones temporales de las Galerías 1, 2, 3 y 4, y a la Galería de los Niños el día de la visita.

La salida de cualquier espacio es definitiva.

Estas entradas no son válidas para el Centro Pompidou-Metz.

Estas entradas no son válidas para el Centro Pompidou-Málaga.

Estas entradas no son válidas para el Centro Pompidou-Shanghái.

Entradas a espectáculos, conciertos, cine, talleres para niños y familias y visitas guiadas privadas

La entrada para un espectáculo, un concierto, una sesión de cine, un taller o una visita guiada privada permite acceder al espacio donde se celebre dicho evento.

La venta de entradas a determinados eventos está limitada a la cuota asignada a los mismos.

Artículo 1.2: Modalidades de compra

Venta de entradas en línea

- Entrada para la Exposición temporal en la Galería 1 o en la Galería 2 (fecha y hora libres, tarifa completa, tarifa reducida o gratuita);
- Entrada para las Exposiciones temporales en las Galerías 3 y 4 (fecha y hora libres, tarifa completa, tarifa reducida o gratuita);
- Entrada para la «Galería de los Niños» (fecha y hora libres, tarifa completa, tarifa reducida o gratuita);
- Entrada de un Día para «Todas las exposiciones» (fecha y hora libres, tarifa completa, reducida o gratuita);
- Entrada para el «Público Joven» (fecha libre, tarifa completa o reducida);

- Entrada para «Talleres para toda la familia» (fecha libre, tarifa completa o reducida);
- Entrada «El espectador ante la obra» (fecha libre, tarifa completa o reducida);
- Entrada «Visita guiada individual» (fecha libre, tarifa única);
- Entrada «Un domingo, una obra» (fecha libre, tarifa completa o reducida).

El Cliente debe conectarse al sitio web billetterie.centrepompidou.fr, y elegir un servicio y una fecha. A continuación, debe acceder a su espacio personal o crear uno. Luego, el Cliente debe realizar el pago. El sistema le envía al Cliente un correo electrónico de confirmación con un enlace a través del cual podrá imprimir las entradas desde su espacio personal.

Venta de entradas por teléfono

- Entrada para la Exposición temporal en la Galería 1 o en la Galería 2 (fecha y hora libres, tarifa completa, tarifa reducida o gratuita);
- Entrada para las Exposiciones temporales en las Galerías 3 y 4 (fecha y hora libres, tarifa completa, tarifa reducida o gratuita);
- Entrada para la «Galería de los Niños + Colección» (fecha y hora libres, tarifa completa, tarifa reducida o gratuita);
- Entrada de un Día para «Todas las exposiciones» (fecha y hora libres, tarifa completa, reducida o gratuita);
- Entrada para el «Público Joven» (fecha libre, tarifa completa o reducida);
- Entrada para «Talleres para toda la familia» (fecha libre, tarifa completa o reducida);
- Entrada «El espectador ante la obra» (fecha libre, tarifa completa o reducida);
- Entrada «Visita guiada individual» (fecha libre, tarifa única);
- Entrada «Un domingo, una obra» (fecha libre, tarifa completa o reducida).

El cliente debe llamar al +33 (0)1 44 78 12 33, elegir un servicio y una fecha y realizar el pago por teléfono. El sistema le envía al Cliente un correo electrónico de confirmación con un enlace a través del cual podrá imprimir las entradas desde su espacio personal.

Venta de entradas en las taquillas del centro

- Entrada para la Exposición temporal en la Galería 1 o en la Galería 2 (fecha y hora libres, tarifa completa, tarifa reducida o gratuita);
- Entrada para las Exposiciones temporales en las Galerías 3 y 4 (fecha y hora libres, tarifa completa, tarifa reducida o gratuita);
- Entrada para la «Galería de los Niños» (fecha y hora libres, tarifa completa, tarifa reducida o gratuita);
- Pack Familia para la «Galería de los Niños» (fecha y hora libres, tarifa completa, tarifa reducida o gratuita);
- Entrada de un Día para «Todas las exposiciones» (fecha y hora libres, tarifa completa, reducida o gratuita);
- Entrada para el «Público Joven» (fecha libre, tarifa completa o reducida);
- Entrada para «Talleres para toda la familia» (fecha libre, tarifa completa o reducida);
- Entrada «El espectador ante la obra» (fecha libre, tarifa completa o reducida);
- Entrada «Visita guiada individual» (fecha libre, tarifa única);
- Entrada «Un domingo, una obra» (fecha libre, tarifa completa o reducida).

Venta de entradas en los expendedores automáticos del centro

- Entrada para la Exposición temporal en la Galería 1 o en la Galería 2 (fecha y hora libres, tarifa completa, tarifa reducida o gratuita);
- Entrada para las Exposiciones temporales en las Galerías 3 y 4(fecha y hora libres, tarifa completa, tarifa reducida o gratuita);
- Entrada para la «Galería de los Niños» (fecha y hora libres, tarifa completa, tarifa reducida o gratuita);
- Entrada de un Día para «Todas las exposiciones» (fecha y hora libres, tarifa completa, reducida o gratuita);

Artículo 1.3: Adquisición de entradas

En función del canal de venta:
- el Cliente puede imprimir las entradas o acceder a ellas desde su teléfono móvil, a través de su espacio personal, una vez validado el pago de su pedido, para las compras por internet o por teléfono;
- las entradas pueden comprarse en las taquillas o los expendedores automáticos del centro.

Artículo 1.4: Condiciones de uso de las entradas individuales

Todas las entradas se comprueban sistemáticamente en la entrada al recinto, escaneando el código de barras que figura en ellas.

Las entradas son personales e intransferibles.

Las entradas deben guardarse hasta el final del Servicio y pueden ser verificadas por el personal del museo en cualquier momento.

Las entradas que no estén impresas en papel térmico deben mostrarse en el teléfono móvil del Cliente o imprimirse en una hoja de papel en blanco tamaño DIN A4 con el código de barras y el texto perfectamente legibles. No se aceptará ninguna entrada parcialmente impresa, sucia, dañada o ilegible.

Las entradas gratuitas o con tarifa reducida deben mostrarse acompañadas del justificante de gratuidad o de tarifa reducida. Solo se aceptarán los documentos que figuran en el Anexo 1 y en período de validez para justificar la gratuidad o la tarifa reducida.

En caso de incumplimiento de una de las condiciones establecidas en este artículo, el Centro Pompidou se reserva el derecho a denegar el acceso a la visita o al evento correspondiente.

Si lo prefieren, los Clientes pueden realizar una visita guiada del Centro Pompidou con un guía oficial externo al centro que tendrá derecho a hablar en público. En ese caso, las reservas deberán realizarse en professionnels.billetterie.centrepompidou.fr.

Artículo 2: La venta de entradas fechadas para grupos

Artículo 2.1: Características de las entradas fechadas para grupos

Las reservas están limitadas a la cuota asignada a una oferta.

Visita guiada

Hay 1 visita guiada por un profesor del Centre Pompidou:
- Visita de las exposiciones del Centro Pompidou.

En función de la disponibilidad y del límite de plazas disponibles, las visitas guiadas se ofrecen en varios idiomas: francés, inglés, alemán, español e italiano.

El tamaño de un grupo no puede superar los 25 participantes.

La tarifa de la visita incluye, para todo el grupo, la entrada individual para cada miembro del grupo, los gastos de reserva y los honorarios del guía oficial.

Visita libre

La visita libre permite acceder a 1 espacio:

- Visita de las exposiciones del Centro Pompidou.

El tamaño de un grupo no puede superar los 25 participantes.

El precio de la visita libre incluye, para todo el grupo, la entrada individual para cada miembro del grupo, los gastos de reserva y el derecho a hablar en público.

En el caso de las Visitas Guiadas y de las Visitas Libres, el centro proporciona auriculares de forma gratuita al grupo de adultos a reserva de disponibilidad.

Talleres y recorridos temáticos

El Centro Pompidou ofrece diferentes talleres y recorridos temáticos que tienen lugar en los espacios de talleres para niños y en los espacios de visitas.

El tamaño de un grupo no puede superar los 25 participantes.

El precio del taller o del recorrido temático se basa en un precio fijo que incluye, para todo el grupo, la entrada individual para cada miembro del grupo, los gastos de reserva y los honorarios del guía oficial.

Artículo 2.2: Modalidades de compra

La solicitud de reserva es obligatoria para las entradas fechadas para grupos. Cualquier grupo que se presente espontáneamente en el Centro Pompidou sin reserva podrá ser rechazado. Cualquier grupo que llegue con entradas individuales en lugar de una entrada de grupo también podrá ser rechazado.

Todas estas entradas fechadas son gratuitas para grupos escolares, del ámbito de lo social y con necesidades especiales de accesibilidad. Es necesario reservar para confirmar cualquier visita.

Salvo en el caso de los espectáculos y conciertos, las reservas deben realizarse por teléfono llamando al +33 (0)1 44 78 12 57, de lunes a viernes (salvo días festivos), de 9:00 a 17:00 horas. Las visitas libres y guiadas también pueden reservarse en el sitio web professionnels.billetterie.centrepompidou.fr. El sistema le envía al Cliente un correo electrónico de confirmación de la reserva.
En el caso de los espectáculos y conciertos, las reservas deben realizarse por teléfono llamando al +33 (0)1 44 78 14 08, de lunes a sábado (salvo días festivos), de 9:00 a 19:00 horas.

En el caso de las Visitas Guiadas, las reservas deben realizarse con al menos 35 días de antelación a la fecha del Evento y el Cliente debe pagarlas con al menos 28 días de antelación a la fecha del Evento para quedar confirmadas. En el caso de las Visitas Guiadas gratuitas, las reservas deben realizarse con al menos 28 días de antelación a la fecha del Evento para quedar confirmadas. Para las visitas de pago, el pago constituye la confirmación. Para las visitas gratuitas, también se requiere la confirmación de la reserva: el Cliente deberá realizarla en el sitio web professionnels.billetterie.centrepompidou.fr.

En el caso de los Talleres, las reservas deben realizarse con al menos 28 días de antelación a la fecha del Evento para quedar confirmadas.

En el caso de las Visitas libres, las reservas y el pago por parte del Cliente deben realizarse con al menos 1 día de antelación a la fecha del Evento para que queden confirmadas. La confirmación de la reserva también es necesaria para las visitas gratuitas.

Antes de efectuar el pago del Servicio, el Cliente puede cambiar la fecha y el tamaño del grupo de Visitas Guiadas y de Visitas libres, respetando siempre las disponibilidades del centro.

En el caso del Servicio «Espectáculos y conciertos» destinado a grupos escolares, del ámbito de lo social y con necesidades especiales de accesibilidad, las reservas deben realizarse con al menos 30 días de antelación a la fecha del Servicio para quedar confirmadas. En caso de que las reservas se realicen con menos de 30 días de antelación a la fecha del Evento, el Cliente deberá abonarlas inmediatamente en el momento de hacer las reservas.

Si no se recibe el pago (para las visitas de pago) o la confirmación (para las visitas gratuitas) del Servicio en el plazo indicado anteriormente, la reserva se cancelará automáticamente. Los pagos efectuados mediante una orden de compra deben respetar también estos plazos.

Una vez abonado el Servicio, el Cliente recibirá su entrada por correo electrónico, mediante un enlace desde el que podrá descargarla en su espacio personal en línea. Solo se emitirá una entrada para todo el grupo.

Una vez recibido el pago, no podrá realizarse ninguna modificación (tamaño del grupo, fecha, etc.) del Servicio. La cancelación del Servicio por parte del Cliente después del pago no dará derecho a exigir ningún reembolso.
La recepción de una orden de compra constituye un compromiso de pago.

Artículo 2.3: Adquisición de entradas fechadas para grupos

Una vez validado el pago de su compra, el Cliente podrá imprimir las entradas o acceder a ellas a través de su móvil desde su espacio personal.

Artículo 2.4: Condiciones de uso de las entradas fechadas para grupos

Todas las entradas se comprueban sistemáticamente en la entrada al recinto, escaneando el código de barras que figura en ellas.

Las entradas deben guardarse hasta el final del Servicio y pueden ser verificadas por el personal del museo en cualquier momento.

Las entradas que no estén impresas en papel térmico deben mostrarse en el teléfono móvil del Cliente o imprimirse en una hoja de papel en blanco tamaño DIN A4 con el código de barras y el texto perfectamente legibles. No se aceptará ninguna entrada parcialmente impresa, sucia, dañada o ilegible.

El tamaño de cada grupo debe respetar el número de personas indicado en la confirmación de la reserva y el número mínimo de acompañantes exigido para los grupos escolares.

En caso de incumplimiento de una de las condiciones establecidas en este artículo, el Centro Pompidou se reserva el derecho a denegar el acceso al Evento.

Las entradas fechadas para grupos deberán contar con un responsable de grupo que se comprometa a hacer cumplir las normas de visita del Centro Pompidou publicadas en el sitio web del centro. Los integrantes del grupo no deben molestar de ninguna manera a otros visitantes. Durante los momentos de espera en los espacios interiores del museo, los grupos deben mantener la calma y no elevar la voz.

El grupo debe permanecer en la zona de espera prevista para grupos, salvo los grupos que tengan contratado el servicio «Espectáculos y conciertos», que pasarán directamente a la Sala pequeña o a la Sala grande.

Los responsables de grupo o las personas que tengan derecho a hablar en público deben presentarse al menos 15 minutos antes de la hora de visita en la recepción de grupos con la entrada correspondiente

Artículo 2.5: Retraso de grupos con guía

En caso de que el grupo se retrase, el Centro Pompidou acortará el Servicio el tiempo equivalente a dicho retraso. Por tanto, el recorrido no se realizará completo y se mantendrá el horario de fin de visita. Ante cualquier retraso por parte del grupo que supere más de 20 minutos respecto a la hora de visita indicada en la entrada (presentación del responsable en la recepción de grupos), el museo se reserva el derecho a no asegurar el Servicio sin que el cliente pueda reclamar el reembolso del importe abonado.

En caso de que el guía del Centro Pompidou se retrase más de 20 minutos, el grupo podrá acceder al espacio elegido previamente y se le ofrecerá gratuitamente una nueva hora de visita.

Artículo 3: La venta de carnés de socio

Artículo 3.1: Definición general de carnés de socio

Las presentes condiciones generales se aplican a la venta de carnés de socio propuestos por el Centro Pompidou como parte de su programa de membresía denominado «POP». Estas condiciones generales se aplican a la venta de carnés de socio por parte del Centro Pompidou, así como por parte de intermediarios y/o de puntos de venta oficiales.

Artículo 3.2: Características de los carnés de socio

Existen varios tipos de carnés de socio:
- Individual por 1 año;
- Doble por 1 año;

Los diferentes carnés de socio permiten disfrutar de múltiples ventajas y descuentos. Para obtenerlos, el Centro Pompidou se reserva el derecho a verificar cualquier carné de socio en período de validez.

En el caso de un carné de socio doble por 1 año, éste se expide a nombre del titular principal y permite ir acompañado por una persona que puede cambiar en cada visita.

Los carnés de socio Individual o Doble por 1 año son válidos por un año, a partir de la fecha de compra o de la fecha seleccionada por el Cliente en el momento de la compra.

Artículo 3.3: Modalidades de compra

Los carnés de socio se pueden comprar:

- En el espacio socios y en taquilla: la retirada del carné de socio se realiza simultáneamente;

- En línea: el Cliente debe conectarse al sitio billetterie.centrepompidou.fr y elegir un tipo de membresía. A continuación debe acceder a su espacio personal o crear uno. Luego, el Cliente debe realizar el pago. El sistema le envía al Cliente un correo electrónico de confirmación. El Centro Pompidou envía el carné de socio por correo postal a cargo del Cliente en un plazo de 7 días:

- Por teléfono: el cliente debe llamar al +33(0)1 44 78 12 33, elegir un tipo de membresía y pagar por teléfono. El sistema le envía al Cliente un correo electrónico de confirmación. El Centro Pompidou envía el carné de socio por correo postal a cargo del Cliente en un plazo de 7 días:

- Por correo: esta opción solo está reservada para colectivos, comités de empresa, asociaciones, grupos de amigos o estructuras similares. Debe enviarse una solicitud a la siguiente dirección postal:

Service du développement des publics – Centre Pompidou
75191 Paris Cedex 04.

El solicitante debe rellenar un formulario y enviarlo al Centro Pompidou junto con el comprobante de pago. Una vez recibido el pago, el Centro Pompidou envía los carnés de socio por correo postal a cargo del Cliente en un plazo de 21 días.

Artículo 3.4: Tarifas reducidas

La tarifa «Joven y/o estudiante» solo es aplicable a la ciudadanía de la UE o del EEE que sea menor de 30 años en el momento de realizar el pedido. El Centro Pompidou se reserva el derecho a solicitar un justificante que dé derecho a dicha reducción de tarifa.

La tarifa «Artista» está únicamente reservada para los miembros de la Maison des artistes, de la SACD, de la AGESSA, de la SCAM y de la Cité internationale des arts, previa presentación de un documento de afiliación válido.

La tarifa «Profesores y educadores» está reservada a los docentes titulares del Pass Education o de un carné de profesor, así como a los educadores del ámbito de lo social y de las necesidades especiales de accesibilidad previamente identificados en el Centro Pompidou.

La tarifa «Artista» y la tarifa «Profesores y educadores» solo se aplican en las taquillas del centro.

Artículo 3.5: Condiciones de uso

El carné de socio del Centro Pompidou es estrictamente personal. No se puede prestar ni intercambiar. Solo los titulares de un carné de socio válido podrán disfrutar de acceso gratuito al Centro Pompidou y de las ventajas especiales para socios. El Centro Pompidou se reserva el derecho a solicitarle al Cliente un documento de identidad adicional en el control de acceso.

En caso de robo del carné de socio, el Cliente deberá ponerse en contacto con el Centro Pompidou para desactivar el carné de socio perdido, enviando un correo electrónico a contact.adherent@contact-centrepompidou.fr.

En caso de uso fraudulento demostrado del carné de socio (identidad diferente a la indicada en el carné de socio sin declaración de pérdida por parte del titular), el Centro Pompidou se reserva el derecho a suspender o desactivar el carné de socio en cuestión. No se realizará ningún reembolso total ni parcial.

Existe la posibilidad de expedir un duplicado del carné de socio. Su coste asciende a 5 €.

En caso de robo, la emisión de un duplicado del carné de socio será gratuita, pero deberá mostrarse el justificante de la denuncia interpuesta ante la policía.

En caso de incumplimiento de las normas de visita, el Centro Pompidou se reserva el derecho a desactivar el carné de socio, sin necesidad de reembolsarle al usuario el período de validez no utilizado.

Artículo 4: Condiciones generales de venta aplicables a todos los Servicios del Centro Pompidou

Artículo 4.1 Precios y modos de pago

El precio de todos los Servicios sujetos a estas condiciones generales de venta, incluidas las entradas individuales, las entradas a eventos, las entradas fechadas para grupos y los carnés de socio se indica en euros, con todos los impuestos y gastos de gestión incluidos.

El precio aplicable es el precio vigente en la fecha en que se realizó el Pedido del Servicio. Los Servicios solo se pueden pagar en euros.

Las tarifas y los derechos de descuento o de gratuidad figuran en el anexo de las presentes condiciones generales.

El Centro Pompidou rechazará cualquier modo de pago que no esté previsto en estas condiciones generales. Los modos de pago aceptados figuran en el anexo de las presentes condiciones generales.

El Centro Pompidou se reserva el derecho a modificar las tarifas en cualquier momento.

Artículo 4.2: Modificación y cancelación por parte del Centro Pompidou

El Centro Pompidou se reserva el derecho a modificar sus Servicios cuando no se cumplan todas las condiciones para ofrecerlos tal y como se había previsto.

Salvo en los casos de fuerza mayor previstos en el artículo 4.6 que le impidan al Centro Pompidou cumplir con sus obligaciones, en caso de cancelación del Servicio por parte del Centro Pompidou y a petición del Cliente, el Centro Pompidou se compromete, siempre que sea posible, a proponerle el aplazamiento del servicio correspondiente. En caso de no poder aplazar dicho servicio, el Cliente tendrá derecho a ser reembolsado. Para ello, deberá efectuar la solicitud en un plazo máximo de tres meses a partir de la fecha de cancelación o modificación y enviarla junto con la entrada y sus datos bancarios (documento de identificación bancaria o número de tarjeta de crédito con fecha de expiración), con exclusión de cualquier otra compensación o indemnización, por correo electrónico a la siguiente dirección: contact@contact-centrepompidou.fr

o por correo postal dirigido a:

Service de développement des publics / Annulation

Direction des Publics

Centre Pompidou

4 rue Brantôme

75191 Paris Cedex 04

Artículo 4.3: Uso fraudulento

Está terminantemente prohibido duplicar o falsificar una entrada por cualquier medio.

Cualquier persona que reproduzca ilegalmente una entrada y/o que utilice una entrada falsificada incurrirá en un delito penado por la ley.

El Centro Pompidou denegará el acceso al recinto a cualquier titular de una entrada con un código de barras ya escaneado.

Artículo 4.4: Pérdida y robo de entradas

El Centro Pompidou declina cualquier responsabilidad en caso de pérdida o robo de una entrada, incluso en el interior de museo.

Artículo 4.5: Solicitud de reembolso y de cambio

De conformidad con el artículo L. 221-28 del Código de Consumo, la venta de entradas para un museo o de servicios asociados al mismo se considera una prestación de servicios de ocio y no otorga el derecho a un plazo de desistimiento.

No se pueden realizar cambios ni reembolsos de entradas ya adquiridas, salvo en el caso de cancelación del Servicio por parte del Centro Pompidou establecido en el artículo 4.2 anterior.

Artículo 4.6: Responsabilidad

El Centro Pompidou declina toda responsabilidad por el incumplimiento o la ejecución indebida de los servicios asociados a la entrada cuando sea imputable al Cliente, a un hecho imprevisto e insuperable de un tercero o a un caso de fuerza mayor tal como se establece en el Artículo 4.7 de las presentes condiciones generales.

Artículo 4.7: Fuerza mayor

El Cliente y el Centro Pompidou declinan toda responsabilidad ante un incumplimiento resultante de un caso de fuerza mayor considerado como tal por la jurisprudencia y los tribunales franceses.

Artículo 4.8: Reclamaciones

Cualquier reclamación deberá presentarse por escrito y enviarse al Centro Pompidou por carta certificada con acuse de recibo a la siguiente dirección:

Service de développement des publics / Réclamations

Direction des Publics

Centre Pompidou

4 rue Brantôme

75191 Paris Cedex 04

Artículo 4.9: Protección de datos personales - Derecho de acceso al archivo

Los datos personales solicitados al Cliente son necesarios para la tramitación de los pedidos, así como para la emisión de las entradas y las facturas. No tomaremos ninguna decisión basada exclusivamente en el tratamiento automatizado de sus datos personales como parte de este proceso.

Los datos recopilados y tratados se almacenan dentro del Espacio Económico Europeo (EEE).

Sus datos no se transmitirán a ninguna entidad exterior al Centro Pompidou, aparte de aquellas que colaboran en la prestación de este servicio y que están contractualmente obligadas al cumplimiento de las cláusulas de confidencialidad.

De conformidad con la Ley n.º 78-17 de 6 de enero de 1978 denominada de «Informática y Libertades» y con el reglamento europeo n.º 2016/679, los Clientes en cuestión gozan de los siguientes derechos:

- Derecho de acceso: derecho a acceder a sus datos personales recopilados por el Centro Pompidou;
- Derecho de rectificación: derecho a exigirle al Centro Pompidou la rectificación de sus datos personales cuando sean inexactos;
- Derecho de supresión o derecho al olvido: derecho a exigirle al Centro Pompidou que borre o elimine sus datos personales;
- Derecho de oposición: derecho a oponerse, en cualquier momento, al tratamiento de sus datos personales;
- Derecho a la portabilidad: derecho a recibir sus datos personales en un formato estructurado;

- Derecho a presentar una reclamación ante una autoridad de control y un recurso judicial efectivo: derecho a presentar una reclamación ante la autoridad nacional de protección de datos de Francia, la CNIL, en caso de violación del tratamiento de los datos personales.

Puede realizarse cualquier solicitud relativa a estos derechos enviando un correo postal junto con un documento de identidad (fotocopia de un documento de identidad) a la siguiente dirección:

Service de développement des publics / CNIL

Direction des Publics

Centre Pompidou

4 rue Brantôme

75191 Paris Cedex 04

O un correo electrónico a contact@contact-centrepompidou.fr .

El Cliente puede dar su consentimiento en el momento de la recopilación de sus datos personales para recibir boletines informativos sobre exposiciones, eventos y ofertas promocionales del Centro Pompidou. Para ello, solo tiene que marcar la casilla correspondiente.

De acuerdo con la normativa vigente, para darse de baja de estas listas se puede:

- pinchar en el enlace para darse de baja situado en el pie de página de todos los correos electrónicos;
- o enviar un correo electrónico a la siguiente dirección: contact@contact-centrepompidou.fr .

Cualquier solicitud de información adicional sobre el ejercicio del derecho a los datos personales debe enviarse a dpo@centrepompidou.fr .

Artículo 4.10: Integralidad del contrato

El contrato consta del presente documento y de los siguientes anexos que forman parte integrante del mismo:
- Anexo 1: Gratuidad y descuentos
- Anexo 2: Modos de pago aceptados

Artículo 4.11: Resolución de litigios

Las presentes Condiciones Generales de Venta figuran redactadas en lengua francesa y deberán ejecutarse e interpretarse con arreglo al derecho francés.

1. En caso de litigio, el consumidor deberá dirigirse en primer lugar al Centro Pompidou para obtener una solución amistosa a través de la siguiente dirección: contact@contact-centrepompidou.fr.

2. De conformidad con las disposiciones del Código de Consumo relativas al «proceso de mediación para los litigios en materia de consumo», el Cliente tiene derecho a utilizar el servicio de mediación ofrecido por el Centro Pompidou.

>> El mediador propuesto es la AMIDIF (Asociación de Mediadores Independientes de Ile de France). Para presentar una reclamación, póngase en contacto con ésta a través de los datos que figuran a continuación. Este organismo también podrá responder a sus consultas sobre el procedimiento en sí.

AMIDIF* (Association des Médiateurs Indépendants d'Ile de France), 1 place de Fleurus, 77 100 Meaux. Dirección de correo electrónico del presidente de la asociación: Jean Bernini: njbernini@gmail.com

>> Para presentar su reclamación, también puede utilizar la plataforma de resolución de litigios en línea de la Comisión Europea: Pinche aquí.

**Este mediador figura en la lista nacional de mediadores que cumplen las condiciones de calidad obligatorias establecidas por la Directiva 2013/11/UE relativa a la resolución extrajudicial de litigios en materia de consumo.*

En caso de no llegar una solución amistosa, el litigio se someterá a los tribunales franceses competentes.

Condiciones de gratuidad y reducción

- Gratuito sin entrada
- Gratuito con entrada
- Tarifa reducida

	Entrada para la Exposición temporal en la Galería 1, 2 o Nivel 2	Entrada para las Exposiciones temporales en las Galerías 3 y 4		Entrada para la Galería de los niños	Entrada de un día para Todas las exposiciones	Entrada "Cine"	Entrada "Visita guiada" (2)	Entrada "Talleres con parientes"	Entrada "Talleres para jóvenes"	Entrada "El espectador ante la obra"	Entrada "Visitas adaptadas"	Documento de acreditación válido
Todo el publico												
Excluidas las categorías enumeradas a continuación	17 €	16 €	8 €	18 €	5 €		4,5 €	10 €	10 €	10 €	0 €	Visitas adaptadas : Tarjetas COTOREP, MDPH o del Ministerio de Veteranos y Víctimas de Guerra
Por edad												
Menores de 18 años	0 €	0 €	0 €	-	3 €		4,5 €	8 €	10 €	9 €	-	Documento de identidad
18-25 años résidentes de UE + EEE (3)	14 €	13 €	0 €	15 €	5 €		4,5 €	10 €	10 €	9 €	-	Documento de identidad y certificado de empadronamiento
18-25 años de un país no perteneciente a UE + EEE (4)	14 €	13 €	8 €	15 €	5 €		4,5 €	10 €	10 €	9 €	-	Documento de identidad y certificado de empadronamiento
Por servicios sociales												
Personal militar de la misión "Centinela"	17 €	16 €	0 €	18 €	5 €		4,5 €	10 €	10 €	10 €	-	TIM o carta de misión "Centinela"
Personas civiles y militares con discapacidad	0 €	0 €	0 €	-	3 €		4,5 €	8 €	8 €	9 €	0 €	Tarjetas COTOREP, MDPH o del Ministerio de Veteranos y Víctimas de Guerra
Acompañantes de personas con discapacidad	0 €	0 €	0 €	-	3 €		4,5 €	10 €	10 €	10 €	0 €	Tarjetas COTOREP, MDPH o del Ministerio de Veteranos y Víctimas de Guerra de la persona con discapacidad
Personas en situación legal de desempleo	0 €	0 €	0 €	-	3 €		4,5 €	8 €	8 €	9 €	-	Prueba de la situación laboral expedida por la agencia de colocación (menos de 6 meses de antigüedad) y documento de identidad
Beneficiarios de los subsidios sociales RSA, CMU o ASS (8)	0 €	0 €	0 €	-	3 €		4,5 €	8 €	8 €	9 €	-	Certificación de pago (RSA), admisión o indemnización (ASS), situación o admisión (CMU) (documento acreditativo con una vigencia inferior a 6 meses)
Titulares del ASPA (subsidio de solidaridad para las personas mayores)	0 €	0 €	0 €	-	3 €		4,5 €	8 €	8 €	9 €	-	Certificado de pensionista (documento acreditativo con una vigencia inferior a 6 meses) con documento de identidad
Con las tarjetas de socio y PMP												
Socios del Centro Pompidou	0 €	0 €	0 €	-	0 € (6)		4,5 €	8 €	8 €	9 €	-	Tarjeta de socio
Tarjeta de amigo del Centre Pompidou	0 €	0 €	0 €	-	0 €		4,5 €	8 €	8 €	9 €	-	Tarjeta de amigo
Socios del Ircam (Institut de recherche et coordination acoustique/musique)	17 €	16 €	8 €	18 €	5 €		4,5 €	10 €	10 €	10 €	-	Tarjeta de socio
Titulares del Pass del Centro Pompidou Metz	0 € (x2 si pass duo)	0 € (x2 si pass duo)	0 € (x2 si pass duo)	0 € (x2 si pass duo)	5 €		4,5 €	10 €	10 €	10 €	-	Pass del Centro Pompidou Metz
Socios del EIC (Ensemble intercontemporain)	17 €	16 €	8 €	18 €	5 €		4,5 €	10 €	10 €	10 €	-	Tarjeta de socio del EIC
Con las tarjetas profesionales												
Guías-intérpretes nacionales y regionales	0 €	0 €	0 €	-	5 €		4,5 €	10 €	10 €	10 €	-	Tarjeta con fotografía
Miembros del ICOM, ICOMOS o CIMAM	0 €	0 €	0 €	-	5 €		4,5 €	10 €	10 €	10 €	-	Tarjeta con documento de identidad
Personal del Ministerio de Cultura	0€ x 2 pers	0€ x 2 pers	0€ x 2 pers	-	3€ x 2 pers		4,5 €	8 €	8 €	10 €	-	Tarjeta Culture con fotografía
Miembros de la Sécurité sociale des artistes auteurs, de La MdA o del Atelier des artistes en exil	0 €	0 €	0 €	-	5 €		4,5 €	10 €	10 €	10 €	-	Certificado o tarjeta de afiliación con identificación
Miembros de la Cité internationale des arts	17 €	16 €	0 €	18 €	5 €		4,5 €	10 €	10 €	10 €	-	Tarjeta con fotografía
Periodistas franceses y extranjeros	0 €	0 €	0 €	-	0 €		4,5 €	10 €	10 €	10 €	-	Tarjeta con fotografía
Miembros de la AICA (Association Internationale des critiques d'art)	0 €	0 €	0 €	-	5 €		4,5 €	10 €	10 €	10 €	-	Tarjeta con fotografía
Socios de Sotheby's preferred	0€ x 4 pers	0€ x 4 pers	0€ x 4 pers	-	5 €		4,5 €	10 €	10 €	10 €	-	Tarjeta con fotografía
Para la comunidad educativa												
Maestros de primaria + profesores de secundaria (Francia) y equipos de escuelas y establecimientos escolares	14 €	13 €	0 €	15 €	5 €		4,5 €	10 €	10 €	10 €	-	Pass éducation
Profesores de educación superior (Francia)	14 €	13 €	8 €	15 €	5 €		4,5 €	10 €	10 €	10 €	-	Certificado de profesionalidad o certificado de prácticas
Estudiantes (Francia)	17 €	16 €	8 €	18 €	3 €		4,5 €	10 €	10 €	9 €	-	Tarjeta con fotografía
Estudiantes de escuelas de arte o conservatorios (Francia) (5)	14 €	13 €	0 €	15 €	3 €		4,5 €	10 €	10 €	9 €	-	Tarjeta con fotografía

(1) *Todas las ofertas temporales :* ***https://www.centrepompidou.fr/agenda***
(2) *Debe combinarse con una entrada para los visitantes que no tienen derecho a la gratuidad*
(3) *Jóvenes de 18 a 25 años residentes en un Estado miembro de la UE o en otro Estado parte del Acuerdo sobre el Espacio Económico Europeo (Islandia, Liechtenstein, Noruega)*
(4) *Jóvenes de 18 a 25 años que no sean residentes de un Estado miembro de la UE o de otro Estado parte del Acuerdo sobre el Espacio Económico Europeo (Islandia, Liechtenstein, Noruega)*
(5) *Alumnos de escuelas nacionales y conservatorios de teatro, danza y música de Francia*
(6) *En las salas de cine del Centro Pompidou y del Bpi, dentro del límite de localidades reservadas a los socios, excluyendo el Cinéma du Réel. El billete exento se recogerá según las condiciones descritas en el programa de afiliación. Más allá de esta cuota, los miembros se benefician de una tarifa reducida.*

Métodos de pago acceptados

Métodos de pago	Tarjetas bancarias	Cheque bancario o giro postal	Transferencia bancaria
Cajas del Centro Pompidou	■	■	
Expendedores automáticos de entradas	■		
Venta en línea de entradas individuales y de grupo	■		
Venta telefónica de entradas individuales y de grupo		■	■
Venta por correo de tarjetas de socio para grupos		■	■
Venta telefónica de entradas individuales	■		