



Direction de la communication  
et des partenariats  
75191 Paris cedex 04

Attachée de presse  
**Céline Janvier**  
téléphone  
00 33 (0)1 44 78 49 87  
courriel  
celine.janvier@centrepompidou.fr

[www.centrepompidou.fr](http://www.centrepompidou.fr)

*Crying Girl* [Jeune femme en pleurs], 1964,  
Collection particulière  
© Estate of Roy Lichtenstein New York/Adagp, Paris, 2013

Avec le soutien de

**Merrill Lynch**  
A subsidiary of  
Bank of America Corporation



PLASTIC OMNIUM

BAKER & MCKENZIE

TERRA  
FOUNDATION FOR AMERICAN ART

GROW  
ANNENBERG FOUNDATION

VRANKEN & POMMERY  
MONOPOLE

En partenariat média avec

PARIS  
PREMIERE

Le Parisien

L'EXPRESS

RATP

RTL

L'exposition est organisée par  
l'Art Institute of Chicago  
et par la Tate Modern de Londres  
en association avec le Centre Pompidou



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### L'EXPOSITION ROY LICHTENSTEIN OUVRE EN NOCTURNES JUSQU'À 23H TOUS LES JOURS

#### GALERIE 2, NIVEAU 6

L'exposition Roy Lichtenstein au Centre Pompidou est ouverte jusqu'au 4 novembre.  
Elle attire depuis son ouverture plus de 5 000 visiteurs par jour.

**Pour répondre à l'enthousiasme du public, l'exposition sera ouverte en nocturnes tous les jours, à partir du 18 septembre jusqu'à sa clôture.**

Dès les premiers jours de l'exposition, le Centre Pompidou a mis en place une ouverture anticipée de l'exposition dès 10h les samedis et dimanches afin de faciliter l'accès du public. Les détenteurs du laissez-passer du Centre Pompidou ainsi que les visiteurs ayant acheté leurs billets sur Internet ont ainsi accès à l'exposition une heure plus tôt pendant le week-end.

L'organisation des nocturnes, chaque soir, du 18 septembre au 4 novembre, offrira au public du Centre Pompidou un plus large accès à l'exposition pour découvrir ou redécouvrir l'œuvre de Roy Lichtenstein.

## INFORMATIONS PRATIQUES

### INFORMATIONS PRATIQUES

**Centre Pompidou**  
**75191 Paris cedex 04**  
téléphone  
**00 33 (0)1 44 78 12 33**  
métro  
**Hôtel de Ville, Rambuteau**

**Horaires**  
Exposition ouverte  
tous les jours de 11h à 23h,  
sauf le mardi

---

**Ouvertures anticipées dès 10h  
les samedis et dimanches  
pour les laissez-passer annuel  
du Centre Pompidou  
et les billets achetés en ligne**

---

**Nocturnes tous les jours jusqu'à 23h**

**Tarifs**  
11 à 13 euros, selon période  
tarif réduit : 9 à 10 euros  
Valable le jour même pour  
le Musée national d'art moderne  
et l'ensemble des expositions

Accès gratuit pour les adhérents  
du Centre Pompidou  
(porteurs du laissez-passer annuel)

**Renseignements**  
01 44 78 14 63

Billet imprimable à domicile  
**[www.centrepompidou.fr](http://www.centrepompidou.fr)**

### AU MÊME MOMENT AU CENTRE

**PIERRE HUYGHE**  
25 SEPTEMBRE 2013 – 6 JANVIER 2014  
attaché de presse  
Thomas Lozinski  
01 44 78 48 56  
[thomas.lozinski@centrepompidou.fr](mailto:thomas.lozinski@centrepompidou.fr)

**DANIEL DEWAR ET GREGORY GICQUEL  
LE HALL**  
**PRIX MARCEL DUCHAMP 2012**  
25 SEPTEMBRE 2013 - 6 JANVIER 2014  
attachée de presse  
Dorothee Mireux  
01 44 78 46 60  
[dorothee.mireux@centrepompidou.fr](mailto:dorothee.mireux@centrepompidou.fr)

**DONATION  
FLORENCE ET DANIEL GUERLAIN**  
16 OCTOBRE 2013 - FIN MARS 2014  
attaché de presse  
Thomas Lozinski  
01 44 78 48 56  
[thomas.lozinski@centrepompidou.fr](mailto:thomas.lozinski@centrepompidou.fr)

**MODERNITÉS PLURIELLES  
DE 1905 - 1970**  
23 OCTOBRE 2013 - 31 DÉCEMBRE 2014  
attachée de presse  
Céline Janvier  
01 44 78 49 87  
[celine.janvier@centrepompidou.fr](mailto:celine.janvier@centrepompidou.fr)

**LE SURREALISME ET L'OBJET**  
30 OCTOBRE 2013 - 3 MARS 2014  
attachée de presse  
Anne-Marie Pereira  
01 44 78 40 69  
[anne-marie.pereira@centrepompidou.fr](mailto:anne-marie.pereira@centrepompidou.fr)

### COMMISSARIAT

**Camille Morineau**  
conservateur  
au musée national d'art moderne

assistée de  
**Hanna Alkema**