

Conditions générales de vente et d'utilisation – billets individuels et cartes d'adhésion vendus en nombre

Les présentes conditions générales de vente (ci-après « Conditions générales ») s'appliquent entre :

Le Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou, Etablissement public national à caractère culturel

Dont le siège social est 75191 Paris Cedex 04.

Numéro d'identification SIRET : 18004602100028

Numéro de TVA : FR74 180 046 021

Email : contact@centrepompidou.fr

Site internet : www.centrepompidou.fr

Téléphone : 01 44 78 12 33

ET

Toute personne morale effectuant un achat ou une commande (ci-après dénommée « Client ») de billets individuels vendus en nombre non datés valables un an pour les billets « Musée et Expositions » ou 6 mois pour les billets « Vue de Paris », achetés par téléphone ou par email par des professionnels ou de cartes d'adhésion achetées sur la billetterie en ligne réservée aux professionnels du Centre Pompidou.

Le Client reconnaît avoir pris connaissance des présentes conditions générales de vente préalablement à la validation de sa commande ou à son achat. La validation de la commande vaut acceptation des conditions générales de vente et d'utilisation sans exception par le Client. Les conditions générales de vente et d'utilisation applicables sont celles en vigueur au jour de la Commande.

Le Centre Pompidou se réserve le droit de modifier les présentes conditions générales à tout moment.

Article 1 : Caractéristiques de la vente en nombre

Les produits de billetterie individuels proposés dans le cadre de la vente en nombre

- de billet « Musée et Expositions », non daté et valable un an à partir de la date d'achat et de billet « Vue de Paris », non daté et valable 6 mois à partir de la date d'achat
- de billets spectacles sont le billet « Spectacle et concert », daté et valable pour une séance spécifique.
- de cartes d'adhésion dans le cadre du programme d'adhésion appelé « POP' », valables un ou deux ans au choix à partir du jour d'achat par défaut, ou à partir de la date sélectionnée par le Client lors de son achat.

Ces produits de billetterie sont vendus en nombre, c'est-à-dire que le Client émet une demande d'un certain nombre d'unités, en une seule commande, donnant lieu à une remise tarifaire. Pour les billets « Musée et Expositions », « Vue de Paris » la remise tarifaire est calibrée selon le volume de billets commandé. La remise tarifaire des billets « Spectacle et concert » est conditionnée à l'achat d'un volume minimum de billets.

Article 2 : Modalités de commande et d'achat

2.1 Les billets « Musée et Expositions », « Vue de Paris » et « Spectacle et concert »

Un minimum de 20 billets « Musée et Expositions » et « Vue de Paris », et de 10 billets « Spectacle et concert » par commande est obligatoire.

La réservation de billets en nombre s'effectue exclusivement par téléphone au + 33 (0)1 44 78 12 33 ou par email à l'adresse : billetsennombre@centrepompidou.fr du lundi au vendredi (hors jours fériés) de 9h à 19h.

Un e-mail de confirmation est alors envoyé au Client l'invitant à créer un espace personnel sur la billetterie en ligne réservée aux professionnels du Centre Pompidou. Cet e-mail indique le montant global à payer (prix des billets ainsi que les frais postaux en cas d'envoi par la Poste).

Le Client a le choix soit de payer directement sa commande soit de la payer dans un délai d'un mois à compter de la réception de l'e-mail de confirmation. Toute commande non réglée dans ce délai sera considérée comme annulée.

Les billets « Musée et Expositions », « Vue de Paris », « Spectacle et concert » et les cartes d'adhésion peuvent faire l'objet d'un achat en ligne sur le site professionnels.billetterie.centrepompidou.fr. Il s'agit dans ce cas d'un achat ferme par carte bancaire.

2.2 Les cartes d'adhésion

Les cartes d'adhésion vendues en nombre peuvent être achetées :

– sur place à l'espace Adhésions : cette faculté est ouverte uniquement aux structures préalablement référencées auprès du Service du développement des publics du Centre Pompidou. Pour se référencer, adressez votre demande par email à l'adresse collectivites@centrepompidou.fr ou par téléphone au + 33 (0)1 44 78 14 63. Un des membres de la structure référencée peut adhérer sur place en présentant [le formulaire d'adhésion](#) complété, cacheté et signé par sa structure. La remise de la carte d'adhésion s'effectue directement après l'achat en caisse. Il n'y a pas de quantité minimale de commande pour l'achat sur place ;

– par courrier : cette faculté est ouverte uniquement aux collectivités, CE, associations, amicales, groupe d'amis ou structures assimilées. Une demande doit être envoyée à l'adresse postale : Service du développement des publics – Centre Pompidou 75191 Paris Cedex 04. Un formulaire devra alors être rempli par le demandeur et renvoyé au Centre Pompidou accompagné du paiement. Il n'y a pas de quantité minimale de commande pour l'achat par courrier ;

– en ligne : un minimum de 7 cartes d'adhésion par commande est obligatoire. Le Client doit se connecter au site professionnels.billetterie.centrepompidou.fr et choisir une formule d'adhésion et indiquer les quantités. Il doit ensuite se connecter à son espace personnel ou créer un compte. Le Client procède ensuite au paiement. Un e-mail de confirmation est envoyé au Client.

Article 3 : Tarifs, remises tarifaires et modalités de paiement

3.1 Les billets « Musée et Expositions » et « Vue de Paris »

Le tarif appliqué aux billets en nombre est le plein tarif du billet « Musée et expositions » ou « Vue de Paris » (à l'exclusion de toute réduction ou gratuité), en vigueur à la date d'achat ou de la commande.

Le prix du billet (valeur faciale) est indiqué en euros toutes taxes et frais de gestion inclus.

Aucun droit à réduction ou gratuité n'est applicable sur les billets vendus en nombre.

L'achat de billets en nombre ouvre droit aux remises tarifaires suivantes appliquées à la commande, sur la base du tarif en vigueur :

- De 20 à 99 billets achetés en une seule commande : une remise de 15% sera appliquée à l'ensemble de la commande (du billet 1 au billet 99) ;
- De 100 à 249 billets achetés en une seule commande : une remise de 20% sera appliquée à l'ensemble de la commande (du billet 1 au billet 249) ;
- De 250 à 499 billets achetés en une seule commande : une remise de 30% sera appliquée à l'ensemble de la commande (du billet 1 au billet 499) ;
- A partir de 500 billets achetés en une seule commande : une remise de 35% sera appliquée à l'ensemble de la commande (à partir du billet 1).

Ces remises tarifaires sont appliquées à la commande et ne peuvent en aucun cas s'appliquer de manière rétroactive en tenant compte d'un cumul de commandes précédentes.

Toutes les commandes, quelle que soit leur origine, sont payables en euros.

Le Centre Pompidou se réserve le droit de modifier le prix des billets « Musée et expositions » ou « Vue de Paris », ainsi que les paliers de remises tarifaires à tout moment sous réserve d'information générale sur le site internet du Centre Pompidou au minimum 15 jours avant la prise d'effet.

Les modes de paiement acceptés pour la vente en nombre de billets « Musée et Expositions » et « Vue de Paris » sont les suivants :

- Par carte bancaire (dans la limite de 1 500€, conformément à l'instruction n° 05-036-A8-K1-M du 1er septembre 2005 de l'article 1341 du Code civil) ;
- Par chèque bancaire ou postal ;
- Par virement bancaire.

Tout mode de paiement non prévu aux présentes conditions générales sera refusé par le Centre Pompidou.

3.2 Les billets « Spectacle et concert »

Pour les billets « Spectacle et concert », le prix du billet (valeur faciale) est indiqué en euros toutes taxes et frais de gestion inclus.

Aucun droit à réduction ou gratuité n'est applicable sur les billets vendus en nombre.

L'achat de billets en nombre ouvre droit aux tarifs réduits suivants :

- Pour les spectacles de catégorie tarifaire A : 14€ au lieu de 18€
- Pour les spectacles de catégorie tarifaire B : 11€ au lieu de 14€

Pour les clients éligibles au tarif « Universitaires », le tarif réduit unique est de 8€ pour les spectacles de catégorie tarifaire A et B. Les personnes éligibles au tarif « Universitaires » sont les relais de structures dont les bénéficiaires sont des étudiants, telles que les associations étudiantes, les CROUS, les mutuelles étudiantes...

Pour les clients éligibles au tarif « Scolaire, champ social et accessibilité », le tarif réduit unique est de 5€ pour les spectacles de catégorie tarifaire A et B. Les personnes éligibles au tarif « Scolaire, champ social et accessibilité » sont les relais d'établissements scolaires, ou de structures relevant du champ social ou de l'accessibilité. Ces relais doivent préalablement être identifiés et qualifiés dans l'outil de billetterie du Centre Pompidou.

Les modes de paiement acceptés pour la vente en nombre de billets spectacle sont les suivants :

- Par carte bancaire (dans la limite de 1 500€);
- Par chèque bancaire ou postal ;
- Par virement bancaire.

Tout mode de paiement non prévu aux présentes conditions générales sera refusé par le Centre Pompidou.

3.3 Les cartes d'adhésion

Pour les cartes d'adhésion, les tarifs appliqués sur les quatre formules sont les suivants :

- Formule Solo 1 an : 40€
- Formule Solo 2 ans : 65€
- Formule Duo 1 an : 69€
- Formule Duo 2 ans : 109€

Ces remises tarifaires sont appliquées :

- sur place à l'espace Adhésion : le paiement s'effectue par carte bancaire ou espèces.

- par courrier : le paiement s'effectue uniquement par chèque.
- en ligne : pour tout achat avec un minimum de 7 cartes d'adhésion sur la billetterie en ligne réservée aux professionnels du Centre Pompidou. Le paiement s'effectue uniquement par carte bancaire (dans la limite de 1500€).

Article 4 : Obtention des billets en nombre et cartes d'adhésion

4.1 Les billets « Musée et Expositions », « Vue de Paris » et « Spectacle et concert »

Les billets en nombre « Musée et Expositions », « Vue de Paris » et « Spectacle et concert » sont disponibles au choix :

- au format e-ticket, imprimables par le Client via son espace personnel ou téléchargeable sur portable dès la validation du paiement de sa commande ;
- au format thermique et délivrés par voie postale, uniquement pour les billets « Musée et Expositions » et « Vue de Paris »

Les frais d'envoi des billets par la Poste sont à la charge du Client et s'élèvent : à 11€ (onze euros), pour la France Métropolitaine et 21€ (vingt-et-un euros) pour l'international. Les frais postaux sont payés au moment de l'achat des billets.

A réception des billets, l'acheteur est tenu de vérifier le nombre et l'état des billets.

Quel que soit leur format, les billets sont systématiquement accompagnés d'un récapitulatif de commande. Une facture peut être envoyée au client sur demande.

4.2 Les cartes d'adhésion

Les cartes d'adhésion sont disponibles au choix :

- sur place à l'espace Adhésions : la remise de la carte d'adhésion s'effectue directement après l'achat en caisse ;
- par courrier : A réception du paiement, le Centre Pompidou envoie à ses frais par la Poste au Client l'ensemble des formules d'adhésion dans les 21 jours. Les cartes d'adhésion sont systématiquement accompagnées d'un récapitulatif de commande. Une facture peut être envoyée au Client sur demande.
- en ligne : suite au paiement en ligne réalisé par le Client, le Centre Pompidou envoie par la Poste à ses frais au Client les cartes d'adhésion dans les 7 jours. Les cartes d'adhésion sont systématiquement accompagnées d'un récapitulatif de commande. Une facture peut être envoyée au Client sur demande.

Article 5 : Conditions d'utilisation des billets d'entrée individuels

5.1 Contrôle d'accès

Contrôle d'accès pour les billets « Musée et Expositions », « Vue de Paris » et « Spectacle et concert » :

Les billets « Musée et Expositions », « Vue de Paris » et « Spectacle et concert » donnent accès à la file prioritaire du Centre Pompidou réservée aux visiteurs munis de billets.

En aucun cas les personnes morales revendant des billets achetés en nombre ne doivent utiliser la mention de « coupe-file ».

Tout billet est systématiquement contrôlé à l'entrée du site. Ce contrôle consiste en un scannage du code-barres inscrit sur le billet. Celui-ci peut être présenté au format mobile ou format e-billet.

Le billet doit être conservé jusqu'à la fin de la visite pour les billets « Musée et Expositions », « Vue de Paris » ou de la séance pour le billet « Spectacle et concert », et peut faire l'objet d'un contrôle à tout moment.

Les billets non thermiques doivent être présentés soit sur mobile soit imprimés sur papier blanc format A4 possédant un code-barres et des mentions parfaitement lisibles. Tout billet partiellement imprimé, souillé, endommagé ou illisible ne sera pas accepté.

En cas de non-respect d'une des conditions énoncées au présent article, le Centre Pompidou se réserve le droit de refuser l'accès à la visite.

Contrôle d'accès pour les cartes d'adhésion :

La carte d'adhésion donne accès à la file prioritaire du Centre Pompidou réservée aux adhérents du Centre Pompidou.

Toute carte d'adhésion est systématiquement contrôlée à l'entrée du site. Ce contrôle consiste en un scannage du code-barres inscrit sur la carte d'adhésion.

La carte d'adhésion du Centre Pompidou est strictement personnelle. Elle ne peut être prêtée ou échangée. Seuls les titulaires de la carte d'adhésion en cours de validité pourront disposer de l'accès libre au Centre Pompidou et des avantages dédiés aux adhérents. Le Centre Pompidou se réserve le droit de demander au Client un document d'identité complémentaire au niveau du contrôle d'accès.

En cas d'oubli de la carte d'adhésion, les adhérents peuvent obtenir un billet « Musée et expositions » exonéré directement à l'espace Adhésions. Cet avantage n'est proposé qu'une seule fois par période d'adhésion — le billet produit de la sorte est nominatif.

5.2 Fraude

Il est strictement interdit de dupliquer ou contrefaire un billet de quelque manière que ce soit.

Toute personne qui reproduirait illégalement un billet « Musée et Expositions », un billet « Vue de Paris » ou un billet « Spectacle et concert » et/ou utiliserait desdits billets contrefaits s'exposerait à des poursuites pénales.

Le Centre Pompidou refusera l'accès au site à tout porteur d'un billet « Musée et Expositions », « Vue de Paris » ou « Spectacle et concert » comportant un code-barres qui aurait déjà été scanné.

En cas de fraude avérée sur la carte d'adhésion (identité différente de celle indiquée sur la carte d'adhésion sans déclaration de perte de la part du titulaire), le Centre Pompidou se réserve le droit de suspendre ou de désactiver la carte d'adhésion en question. Aucun remboursement de toute ou partie ne sera effectué.

En cas de non-respect du règlement de visite, le Centre Pompidou se réserve le droit de désactiver la carte d'adhésion, sans qu'aucun remboursement ne soit dû pour la période de validité non utilisée.

5.3 Perte et vol

Le Centre Pompidou décline toute responsabilité en cas de perte ou de vol du billet « Musée et Expositions », du billet « Vue de Paris », du billet « Spectacle et concert » ou de cartes d'adhésion, y compris dans l'enceinte du site concerné.

En cas de vol ou de perte de la carte d'adhésion, le bénéficiaire doit contacter le Centre Pompidou afin de désactiver sa carte d'adhésion perdue par email à contact.adherent@centrepompidou.fr.

En cas de vol d'une carte d'adhésion, la délivrance d'un duplicata de la carte d'adhésion sera gratuite uniquement sur présentation du récépissé de dépôt de plainte émis par un commissariat de police.

Dans tout autre cas, la délivrance d'un duplicata de la carte d'adhésion est possible. Son coût est de 12€.

Article 6 : Obligations du Client

La revente par des personnes morales desdits billets est autorisée à condition de respecter leur valeur faciale à laquelle il est possible d'ajouter des frais de gestion et/ou de services distincts mais sous réserve d'en informer de manière claire et compréhensible les clients finaux.

Les personnes morales achetant des billets en nombre sont tenues de délivrer les informations suivantes aux visiteurs auxquels elles revendent ces billets : jours et horaires d'ouverture du Centre Pompidou et de ses espaces, ses conditions tarifaires et son règlement de visite. Ces informations sont disponibles sur le site internet www.centrepompidou.fr ou peuvent être délivrées par email auprès de billetsennombre@centrepompidou.fr.

Les billets « Musée et expositions » sont utilisables par les visiteurs individuels uniquement.

Concernant les cartes adhésion, la revente est autorisée par les personnes morales à condition que le prix de vente ne dépasse pas le prix d'achat.

Article 7 : Demande d'annulation et de remboursement

7.1 Conformément à l'article L 121-21-8 du code de la Consommation, la vente de produits de billetterie pour un musée ou à de prestations liées à celui-ci est assimilée à une prestation de services de loisirs et n'ouvre à aucun droit à un délai de rétractation.

7.2 Les billets « Musée et Expositions », « Vue de Paris » et « Spectacle et concert » et les cartes d'adhésion achetés ne sont ni remboursables ni repris.

Article 8 : Modification et annulation de la part du Centre Pompidou

Le Centre Pompidou se réserve le droit de modifier ses Prestations dès lors que toutes les conditions ne sont pas réunies pour proposer ces dernières telles qu'elles étaient prévues.

A l'exception des cas de force majeure prévus à l'article 4.6 rendant impossible l'exécution par le Centre Pompidou de ses obligations, en cas d'annulation par le Centre Pompidou de la Prestation et sur demande du Client, le Centre Pompidou s'engage si possible à lui proposer le report de la prestation concernée. Si le report est impossible, le Client pourra être remboursé. Il devra en faire la demande dans un délai de trois mois à compter de la date d'annulation ou de modification sur présentation du billet et de ses coordonnées bancaires (Relevé d'Identité Bancaire ou numéro de carte bancaire avec sa date d'expiration), à l'exclusion de tout autre dédommagement ou indemnité quelconque par mail : contact@centrepompidou.fr

ou par courrier adressé à :

Service de développement des publics / Annulation

Direction des Publics

Centre Pompidou

4 rue Brantôme

75191 Paris Cedex 04

Article 9 : Responsabilité

Le Centre Pompidou ne saurait en aucun cas voir sa responsabilité engagée pour toute inexécution ou mauvaise exécution des prestations auxquelles ouvrent droit les produits de billetterie qui serait imputable soit au fait du Client, soit au fait imprévisible et insurmontable d'un tiers, soit à un cas de force majeure tel que défini à l'article 10 des présentes conditions générales de vente et d'utilisation.

La responsabilité du Centre Pompidou ne saurait être engagée par le Client en cas de différent de toute nature avec ses propres clients, le Client demeurant responsable du règlement de tout litige ou de toute réclamation émanant de ses propres clients.

Ce dernier s'engage à ne pas faire mention du Centre Pompidou dans ses propres conditions générales de vente.

Article 10 : Force majeure

Le Client et le Centre Pompidou ne sauraient être tenus responsables de toute inexécution qui aurait pour origine un cas de force majeure considéré comme tel par la jurisprudence et les tribunaux français.

Article 11 : Protection des données personnelles – Droit d'accès au fichier

Les informations nominatives demandées au Client sont nécessaires au traitement des commandes ainsi qu'à l'édition des billets, des cartes d'adhésion et des factures.

Les données personnelles fournies par le Client pour lui-même ou le compte d'un bénéficiaire sont traitées par le Centre Pompidou dans le respect des dispositions légales relatives à la protection des données personnelles issues de la Loi n°78-17 du 6 janvier 1978, dite « Informatique et Liberté » :

- le Client est informé que ce traitement autorisé d'informations a fait l'objet d'une déclaration à la CNIL
- le Client dispose à tout moment d'un droit d'accès, de modification, de rectification et de suppression des données personnelles le concernant. Il pourra exercer ce droit auprès du Centre Pompidou en envoyant un courrier en ce sens auquel il joindra un justificatif de son identité (photocopie d'une pièce d'identité) à l'adresse suivante :

Par courrier :

Service de développement des publics / CNIL
Direction des Publics
Centre Pompidou
4 rue Brantôme
75191 Paris Cedex 04

Par mail :

contact@centrepompidou.fr

Le Client pour lui-même ou le compte d'un bénéficiaire concerné peut consentir au moment de la collecte de ses informations personnelles à recevoir des lettres d'information sur l'actualité des expositions, les événements et les offres promotionnelles éditées par le Centre Pompidou. Pour cela, il lui suffit de cocher la case correspondante. Par la suite, conformément à la réglementation en vigueur, il peut à tout moment demander sa désinscription des fichiers du Centre Pompidou soit :

- en cliquant sur le lien de désabonnement situé en pied de page de la newsletter ou de l'emailing.
- ou en envoyant un e-mail à l'adresse suivante : contact@centrepompidou.fr

Il est entendu que lorsque le Client agit pour le compte d'un bénéficiaire, il garantit au Centre Pompidou avoir obtenu toutes les autorisations nécessaires au transfert de ses données personnelles.

Article 12 : Règlement des litiges

Les présentes conditions générales de vente et d'utilisation, ainsi que toute commande passée par le Client sont régies par la loi française.

En cas de litige, le Centre Pompidou et le Client conviennent de ne saisir les tribunaux compétents français qu'après avoir apuré toute voie de conciliation.